



# STATUTÁRNÍ MĚSTO LIBEREC

Odbor cestovního ruchu, kultury a sportu

náměstí Dr. E. Beneše 1/1, 460 59 Liberec 1

## Všem zájemcům o veřejnou zakázku

Váš dopis značky / ze dne

Naše značka

Vyřizuje / telefon

/

V Liberci dne

18.11.2016

### Dodatečné informace IV.

Pro veřejnou zakázku:

## Soutěž na nový vizuální styl města Liberec

Vážení uchazeči,

statutární město Liberec, se sídlem nám. Dr. E. Beneše 1, 460 59 Liberec 1 jako zadavatel výše uvedené veřejné zakázky, Vám tímto v souladu se Směrnicí rady č. 3RM poskytuje odpověď na dotazy, které byly v rámci tohoto výběrového řízení vzneseny z řad soutěžících.

Upozorňujeme na nutnost doručovat zásilky v obálce s výrazným označením „**Soutěž o návrh jednotného vizuálního stylu města Liberec – NEOTVÍRAT**“.

#### Otázka č 1)

"chtěla jsem se zeptat, zda je možné použít do 1. kola soutěže i jiné fotografie než byly příloze. Zdá se mi, že jich je tam poměrně málo. Např. mi chybí fotografie Liberce jako města. Děkuji za informace."

#### Odpověď

Vyhlašovatel soutěže výrazně preferuje práci s příloženými fotografiemi, připouští ale i jiné fotografie.

V případě použití jiných fotografií je nutné, aby měl účastník ošetřena všechna potřebná práva k fotografiím.

#### Otázka č. 2)

Chtěl bych se účastnit soutěže o nový vizuální styl města Liberec a chci se zeptat, jaké jsou požadavky na licenci písma? Ze zadání mi to není úplně jasné.

#### Odpověď

V pravidlech soutěže se tomuto tématu věnujeme na několika místech:

#### 06 Požadavky na návrh

"Navrhovaná písma existují ve variantách pro češtinu, polštinu a němčinu, ideálně také pro azbuku."

#### 08 soutěžní podmínky 1. kola

"vysvětlující text k předloženému návrhu o maximální délce 1 str. A4

Součástí textu bude popis použitých písem a licenční podmínky jejich užívání."

## 11 Způsob hodnocení

Bude přihlédnuto také k licenčním podmínkám použitých písem.

Vyhlašovatel chce, aby soutěžící popsali, jaké jsou licenční podmínky použití (Chceme tedy hlavně vědět, jestli je písmo volně (zdarma) k užití, nebo kolik stojí licence a jaké jsou podmínky. Porota tedy bude brát v potaz poměr ceny/kvality použitých písem.)

### **Otázka č. 3)**

Dobrý den, potvrdíte jednotlivým soutěžícím prostřednictvím emailu z přihlášky, že jste obdrželi jejich práce? Většina účastníků bude jistě zasílat své návrhy prostřednictvím dopravce a budou doufat, že se zásilka dostane do správných rukou. Bez této reakce nebudeme vůbec tušit, zda-li se námi zaslané návrhy vůbec otevřely...

Děkuji za vaši odpověď.

### **Odpověď**

Soutěž je v první kole anonymní, tedy přihláška musí být přiložena v samostatné, zalepené obálce s označením autor – viz 08 Soutěžní podmínky 1. kola). Vyhlašovatel nemá v takovém případě přístup ke kontaktům (ani Vašemu emailu).

Pokud chcete mít jistotu doručení, je nutné osobní doručení nebo doporučené zaslání (pro tento účel je možné vnější obálku i v případě anonymní soutěže označit odesílatelem, anonymitu zaručuje dále vyhlašovatel soutěže: komise pro otevírání obálek oddělí tyto obálky od samotného obsahu).

OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA

Za zadavatele

.....

Ing. David Pastva, v.r.

vedoucí odboru cestovního ruchu, kultury a sportu